## 新北市三重區碧華國民小學111學年度第2學期英語歌曲演唱競賽評審回饋表 一年級

比賽日期:112年6月28日(星期三)

- 1. 沒看歌詞就不知道在唱什麼
- 2. 發音清楚team
- 3. 散亂、聊天
- 4. 女生部分好聽,不夠louder,沒力;男生一直搶拍
- 5. Energy lots咬字清楚,歌聲嘹亮
- 6. 隊型不錯, 跑的時候也有秩序stav louderly!
- 7. 沒有表演的精神,在台上聊天、笑場、沒有默契,浪費了好voice
- 8. 默契佳,咬字清楚,令人意猶未盡
- 9. 默契佳, stay louderly, 下台有點吵
- 10. 活潑,知道在進行比賽,洪亮
- 11. 咬字好,但愈唱愈快
- 12. 台上聊天,沒有表演精神
- 1. peace[s], 亂(節奏), cute. enegetic. smile( > ), 建議前後站, 後面才不會被擋住, 讓學生喊口令, 上下台秩序訓練
- 2. 拍點 V 發音 V gestures V 音量 V ,轉場音樂?第2段趕拍"Thank" you
- 3.上下台秩序(走路不說話), today. tonight. tomorrow(∨), I'm fine→I an five, 上下台口令要加強
- 4. 發音∨道具∨口令∨(建議以全英語),第2段搶拍,line up!Let's go!
- 5. Good morning \ 音量 \ 拍點 \ 有精神 \ I'm fine(more nasal sound), night \ gestures \ 轉場good "Thank you"
- 6. 建議訓練學生在台上字型喊口令、整隊,建議前後站,發音 V fine. Thank you
- 7. Good morning尾音不加重,建議前後站,男女平均站,音量小,上下台秩序(行走不說話)
- 8. I'm good. shoulders, 自high. cute. gestures. interesting
- 9. 建議訓練學生在台上對齊、整隊,打招呼,音準?口令和動作不同(上下台秩序要加強)
- 10. fine Vevening Vnight V建議前後站,搶拍,Thank you,上下台秩序
- 11. 喊口令,上下台打招呼?good V 音準,搶拍點
- 12. I'm five. I am fine. loud venjoy but making noisy. tomorrow. having fun!
- 2. 頭戴聖誕飾品good!高音音準再加油!其餘good!後段拍點有些亂掉
- 3. 隊型可穿插站列,音量略小,中間跑跑很cute,但態度有些散漫,台上聊天
- 4. 男生趕拍,女生good!秩序good!有精神
- 5. 咬字清晰,服裝再統一會更棒,中段機器人走路有創意
- 6. 整隊太久,應先練習完成,音量略小,但算整齊,中間跑動繞場有創意
- 7. 台上笑場?上台態度再加強,音量略小,動作不夠整齊
- 8. 回音唱法有創意,但整齊度可再加強些,音準佳
- 9. 整隊太久、說話,與音樂有些沒合在一起,音準高音沒上去,中間跑動繞場聊天?
- 10. 咬字清楚,中規中矩,但結束後在台上聊天?
- 11. 隊型距離可再平均些,音準good!後段有些趕拍,可惜了!上下台秩序可再加油!忘記喊口號?
- 12. 隊型距離可再平均些,中間跑動聊天?

# 新北市三重區碧華國民小學111學年度第2學期英語歌曲演唱競賽評審回饋表 三年級

比賽日期:112年6月29日(星期四)

### 優點

- ·動作整齊
- ・表演有活力
- ·不怯場Good job
- · 臉帶笑容Great!
- ·表演很有活力,很有精神
- · 歌曲中融入動作演出, 並搭配歌詞意思, 呈現樂趣及展現學生的團隊默契
- ·學生享受在台上的歌唱表演,很棒噢

### 待改進

- ·發音注意, faith、she'll、was、say、I've
- ·注意尾音:comes、pyjamas、nights、life、friends、limits
- ·注意節拍、注意音樂
- ·注意歌曲的曲風,如歌詞溫馨要帶入情感
- ·團體比賽大家要一起唱!沒有一起開口唱,就會不整齊
- ·唱的時候要聽音樂,注意音樂,不要趕拍

## 新北市三重區碧華國民小學111學年度第2學期英語歌曲演唱競賽評審回饋表 五年級

比賽日期:112年6月29日(星期四)

- 1. 多數能達到發音正確性,注意長母音a的發音及字尾m. t的發音
- 2. 唱快歌時有些會搶拍,可搭配節拍器練習
- 3. 學生能投入表演中,肢體律動可愛,各隊團隊的默契佳,值得嘉許
- 4. 少數隊伍的咬字需多注意清晰度,練習時可先慢慢唸,讓咬字發音正確後再唱
- 1. 有點吟唱的曲風,整齊度要再多一些,聲音太集中在左邊,有幾句唱太重
- 2. 曲風節奏感強烈,節拍的重拍要表現更清楚,踏步與動作可以更整齊些
- 3. 中間主唱音色音準很棒,但是女生沒聲音,男生有聲音,但音準可以再多聽音樂的音高
- 4. 第一句Ala hu la da 輕重要抓更明顯,音準不錯,但有一個上台前還在彈跳,這首曲子選得不錯,可以有表現性
- 5. 音準不錯, 男女生較有合為一體感, 而非只偏少數人唱或偏男、偏女, 動作整齊
- 6. 很有潛力一隊,服裝道具伴奏準備充分,整齊度要再加油,力度要再更強
- 7. 整齊度夠,有敘述的感覺,讓不同段的音量更有變化
- 8. 去感受音的上下起伏波動,將音唱的更準,Tell me your problems 音會一直掉下來
- 9. 清新可愛,非常符合本歌曲的表演方式,每個人都是主角,主角輪流呈現有百老匯的感覺
- 10. 有時會唱的有點小快,沒在拍點上,但是整體仍是整齊
- 11. 前面情境設計的很可愛,後面唱的有點小快,YMCA第二句音跑了

#### 優點

- 1. 自備道具, Good, 很用心
- 2. 有情緒,有大小聲起伏
- 3. 整齊有活力
- 4. 走位很用心
- 5. 表演動作結合歌詞意境Great!
- 6. 有合唱部分的融入,讓表演很有層次感
- 7. 有編開場會話或小故事 Good!

### 待改進

- 1.注意發音:fool、walls、shelf、feel、last、signs、fear
- 2. 可適度帶入一些動作
- 3. 希望站在舞台上的每位同學都能開口一起唱,一起參與團體班級活動
- 4. 要聽音樂節拍,勿搶拍